

«Que «La Reussite» sea una realidad nuestra y vuestra»

Raquel Vázquez Casanovas ya ha asomado otras veces a estas páginas con sus cartas. Hoy está entre nosotros. Ha venido a pasar unos días para cuidar a su madre y a la vez de descanso. Con motivo de los Festivales de la Canción Misionera hemos querido reconocer su trabajo de ya más de treinta años en África, dándole el «Premio Aurelio Grande al **«Misionero de Allá»**». Además nos hemos comprometido a financiar algún proyecto que nos presentase, con el superavit que previsiblemente nos dejasen los festivales. Le pedimos que nos presentase su Misión y esto es lo que nos dijo:

*Mis queridos amigos de la canción misionera, niños, jóvenes, adultos. Después de haber asistido al tan fantástico Festival de la Canción Misionera en este año 2004, quiero ahora, como ya nos hemos conocido, contaros un poquito **mi acción misionera en LOUM (CAMERÚN)** para que todos vosotros, sin excepción, os sintáis miembros activos en este rincón de África, donde hay mucho que hacer, y todos nos sintamos parte activa para que juntos ayudemos de una manera u otra a este poblado de Loum. No olvidéis «Todos somos misioneros».*

*Loum está situado en la Provincia del Litoral **con clima muy caluroso y húmedo** que está compuesto por dos estaciones: 6 meses de lluvias y 6 meses de sequía pero siempre con calor. **La población esencialmente agrícola vive muy pobremente** a causa del poco coste de sus productos (café, cacao, papayas, plátanos, palmeras de aceite).*

El poblado tiene unos 75.000 habitantes de habla francesa como lengua oficial aunque tienen muchos dialectos.

***Trabajo en «LA REUSSITE», una Escuela Secundaria de Formación Profesional.** Trabajamos desde las 7:30 h. hasta las 15.30 h. (ocho horas de clases de 55 minutos y dos pausas de 15 y 30 minutos). Hay enseñanza general desde 6.º hasta 3.º con dos lenguas optativas: Español o Alemán, y se imparten las siguientes enseñanzas: Técnico-comercial, Industrial (Electricidad, Economía social y familiar, Corte y confección) y Enseñanza paramédica. Esto*



os parecerá muy grande, pero se realiza a un nivel muy sencillo por falta de material didáctico.

Yo este año he impartido: Español, Religión, Microbiología, Anatomía, Música, Formación Familiar y Socorrismo. Por las tardes ayudo a algún alumno que lo necesita y visito o recibo visitas de diferentes personas que necesitan de mí para darles mi tiempo y enriquecernos mutuamente.

Ya al anochecer me recojo para mi oración personal y comunitaria y estar con las demás hermanas compartiendo nuestra vida fraternal.

Me atrevería a pedir os que entre todos os responsabilizárais para ir equipando este establecimiento en sus diferentes

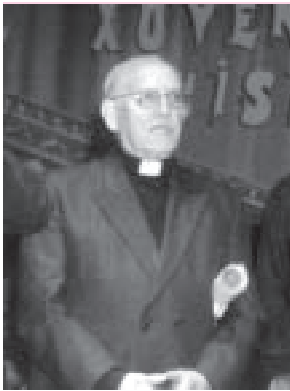
***oficios.** Si os parece podemos empezar por... Nosotros mismos vais a escoger y allí os espero con nuevas noticias para Loum.*

Dice un poeta (que vosotros bien conocéis): «Lo bueno si breve, dos veces bueno». Así os dejo para que «La Reussite» sea una realidad nuestra y vuestra. A todos os agradezco vuestra atención y espero que sigamos comunicándonos para construir juntos este centro de Loum, «La Reussite».

*No puedo terminar sin **invitar a aquel o aquella que quiera hacer una experiencia de misión en Loum: sea bienvenida** y **ÁNIMO** que la misión es de todos.*

Bicos.

Raquel Vázquez Casanovas
Misionera del Divino Maestro



AUXILIA-AIXIÑA

Casi como un ritual, y para mantener viva la memoria del que fue gran animador de la tarea Misional en nuestra Diócesis, hemos instituido los PREMIOS AURELIO GRANDE, realidad humilde que sale a relucir cada Festival Juvenil de la Canción Misionera, pero que tiene el significado de querer mirar con detenimiento lo que realmente tiene valor. Este año, hemos fijado la mirada en D. Domingo Gómez Freire, el fundador de lo que hoy conocemos como AIXIÑA. Nada le ofrecemos sino simplemente nuestro reconocimiento a este «**Misionero de aquí**». Él mismo y uno de sus más fieles colaboradores, nos presentan esta hermosa tarea.

«Ante todo quiero manifestar mi agradecimiento al reconocimiento como «misionero de aquí», extensivo a aquel primer grupo de jóvenes (más del centenar a los pocos meses de dar a conocer la idea de «Auxilia») que puso en marcha este proyecto.

Curiosamente Auxilia nace a los pocos meses del primer «Festival de la Canción Misionera», preocupados por la **promoción cultural de los disminuidos físicos**. Pretendíamos su integración social ya que no se les admitía en los Centros de Enseñanza, ni en lugares públicos de recreo o expansión. Estorbaban.

Nuestro primer local -otra curiosa coincidencia- nos lo proporcionó el siempre recordado D. Aurelio, en la Delegación de Misiones. Luego



Centro de Día

nos acogió la Diputación, siendo su presidente D. David Ferrer, hasta que finalmente pudimos conseguir nuestro propio espacio en la calle Pena Trevinca (actualmente convertido en un Centro de Día para **enfermos de alzheimer**).

Un grupo de jóvenes -y algunos mayores-

se organizaban en grupos de cinco, para ir cada uno un día, después de **clases**, a impartir su materia correspondiente y entablar amistad tanto con el minusválido como con su familia.

Nuestro lema era, y sigue siendo en Aixiña, «Trabajo y Amistad».

Los sábados se organizaban Centros Splay para juntarse todos en el Centro social, en el que se llevaban a cabo diversas **actividades lúdicas y formativas** (música, películas, etc.).

Los domingos por la tarde, grupos de jóvenes se trasladaban a las aldeas donde había minusválidos conocidos para pasar la tarde con ellos y con sus familias. Para ello contábamos con un listín de coches que nos dejaban familias amigas de Auxilia. Con frecuencia iban los mismos padres de los chicos.

Los medios que usábamos para detectar minusválidos eran el contacto con los ayuntamientos y personas conocidas (sobre todo sacerdotes), además de los medios de comunicación (prensa y radio) siempre disponibles. Para que tuviesen valor académico los cursos que impartíamos, llevábamos a examinar a los alumnos al Centro Escolar de Covadonga y al Instituto del Puente, de acuerdo con la categoría de los estudios. Gracias a esto algunos llegaron a hacer carrera mayor y ocupan en la actualidad puestos de responsabilidad».

Domingo Gómez Freire



AIXIÑA, hoxe

AIXIÑA é unha asociación sen ánimo de lucro, dirixida fundamentalmente desde o voluntariado.

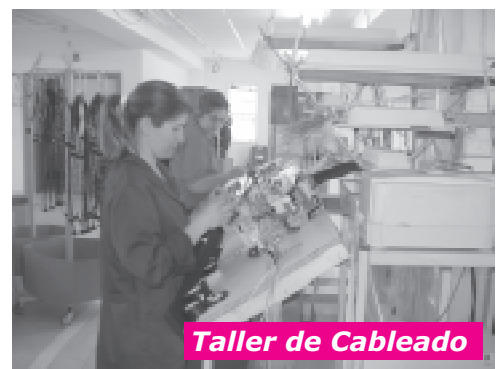
O seu nome emana de AUXILIA- OURENSE da que foi fundador a finais do ano 1969 o P. Domingo Gómez Freire, personaxe fundamental para descubrir moitas persoas ocultas ás veces pola propia vergoña familiar, outras polas deficientes comunicacións e outras tamén pola reticencia do propio discapitado a crer nas súas posibilidades integradoras.

Pretendíamos mellorar a conciencia social e a aceptación dunha persoa como o minusválido, que pedía igualdade de oportunidades para normalizar a súa vida. Non foi tarefa fácil.

Actualmente AIXIÑA -nome adoptado desde 1991- ten un gran edificio na Finca Sevilla e así pode prestar servicios de transporte adaptado, colonias de verán, actividades de tempo libre, deportes específicos e outros servicios, entre os que destacamos un Centro Especial de Emprego no que traballan actualmente case un centenar de persoas discapacitadas.

AIXIÑA mira, tamén, cara o futuro e espera conseguir que as persoas discapacitadas sexan consideradas uns loitadores máis dentro desta sociedade para conseguir un trato igualitario en tódalas ordes da comunidade.

Recaredo Paz



Taller de Cableado